

U 71

Elbírálási Útmutató RAJZ ÉS MŰALKOTÁSOK ELEMZÉSÉBŐL

A vizsgarajz követelményei:

A vizsgarajz feleljen meg a feladat jellege szerint a következő kritériumoknak:

- **adott nézőpont**
- **helyes szemmagasság**
- **valós arányok**
- **az adott fényviszonyok**
- **a fennálló formakapcsolatok szerinti szerkezet ábrázolása**
- **a kompozíció**
- **a megjelenítés esztétikai szintje**
- **a konkrét tónus-, illetve színviszonyok megragadása**
- **az anyagszerűség, eszközhasználat szintje**
- **ábrázolási rendszerek alkalmazásában való jártasság**

A szaktanár minden vizsgarajzról rövid értékelést ír és javaslatot tesz a minősítésre.

A vizsgáló tanulmányrajzából ki kell tűnnie, hogy a gimnáziumi tanulmányi idő alatt a megfigyelés - elemzés - értelmezés - ábrázolás tekintetében milyen szintet ért el.

A vizsgarajz **jeles** érdemjeggyel akkor minősíthető, ha a vizsgáló rajzi feladatát jól oldotta meg - a jelenséget pontosan megfigyelte, megfigyeléseit jól elemezte és értelmezte, és adekvát módon adta annak bizonyosságát rajzában.

A vizsgarajz **elégtelen** érdemjeggyel akkor minősíthető, ha a vizsgáló alacsony szinten oldotta meg feladatát - pontatlan megfigyelésről, a vizuális logika hiányáról és értetlenségről tesz tanúbizonyosságot rajzában.

A **jó, közepes, elégséges** minősítés a vizsgarajzra annak figyelembevételével adható, hogy a vizsgaszabályzatban meghatározott követelményeknek milyen mértékben felelt meg a vizsgáló által készített tanulmányrajz.